



SCUOLA SECONDARIA STATALE 1° GRADO
Ad Indirizzo Musicale "F. SOLIMENA"
C.so B. Buoizzi, 55 - 80147 Napoli Tel. / Fax 081 5723405
49° Distr. Sc. -Cod. Mecc. NAMM098004 - - Cod. Fisc. 80065530638
E Mail: namm098004@istruzione.it – Sito Web www.sssolimena.gov.it
PEC: NAMM098004@pec.istruzione.it



S.S.S. "F. SOLIMENA" - NAPOLI
Prot. 0001022 del 15/03/2019
01-07 (Uscita)

Ai genitori delle alunne e degli alunni
Al personale docente ed ATA
Al DSGA Sferrazza

OGGETTO: CONCERTO CORO "LE VOCI DEL 48 E DI S. ROCCO" – 21.03.2019

In una prospettiva di condivisione delle attività poste in essere dalle due scuole ormai costituite per il prossimo anno scolastico in un unico istituto, si ritiene opportuno segnalare a tutta la comunità educante la partecipazione del coro "Le Voci del 48" – di cui fanno parte numerosi alunni/e frequentanti questa Istituzione Scolastica – ad un momento concertistico di alto livello, grazie alla collaborazione consolidata con la Fondazione Pietà de' Turchini di Napoli.

Unitamente al piccolo coro di voci bianche di S. Rocco, creato dalla Fondazione stessa, i nostri coristi, guidati dal M° Salvatore Murru e seguiti dalla loro assistente alle attività corali Anna Coppola, avranno l'opportunità di cimentarsi in un repertorio molto particolare, accompagnati da musicisti professionisti, provenienti da varie parti d'Italia e dell'Europa.

In occasione, infatti, della "**Giornata Europea della Musica Antica**", il coro "**Le Voci del 48 e di S. Rocco**", si cimenterà in un progetto musicale dedicato a "**Gaetano Greco maestro dei 'figlioli' del conservatorio dei Poveri di Gesù Cristo**".

Gaetano Greco è stato un musicista napoletano, vissuto a cavallo del '600 e del '700, che ha dedicato la sua vita alla musica, contribuendo profondamente allo sviluppo della musica partenopea, ma anche dedicandosi alla "cura", dal punto di vista musicale, di tanti "*figlioli' del conservatorio dei Poveri di Gesù Cristo*", fermamente convinto del "potere culturale" che la musica ha, nel suo essere linguaggio universale per eccellenza.

Le sue danze, presenti nei manoscritti didattici dell'epoca, sono state elaborate dal M° Murru per adattare alle voci bianche e ad alcuni strumenti in particolare e, essendo brani nati come movimenti di danza strumentali, sono state arricchite di componimenti poetici scelti dal nostro stesso compositore per l'adattamento vocale tra autori italiani del '500 e del '600.

È un'occasione unica di elevato spessore culturale. Da non perdere!

È per questo che i nostri protagonisti vi aspettano, numerosi, il **21 marzo p.v. alle ore 20:30, presso la Chiesa di S. Caterina da Siena**, in Via S. Caterina da Siena n. 38 (NA).

Ai docenti si segnala che tutti coloro, tra le alunne e gli alunni, che sono impegnati nel concerto hanno necessità di seguire prove quotidiane fino al 21 marzo e che, pertanto, si rende opportuno calibrare per ciascuno di essi il carico di lavoro domestico, tenuto conto dell'impegno profuso nelle attività di pratica corale, che comportano notevole attenzione, concentrazione, lavoro di memorizzazione e disciplina.

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Rosa Seccia

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n. 39/1993